

Bourse pour la relève des arts imprimés

*Grant for emerging artists
in printmaking*

APPEL DE DOSSIERS

Date limite : 28 février 2021

L'Atelier Circulaire lance la 4^e édition de la **Bourse pour la relève des arts imprimés**, un vaste projet visant à sensibiliser les nouvelles générations d'artistes aux arts imprimés et d'encourager l'inclusion durable de jeunes artistes montréalais au sein de notre communauté d'artistes.

La bourse offre une **résidence de 12 mois** à un·e artiste de la relève montréalaise pour la réalisation d'un projet à l'Atelier Circulaire. Durant cette résidence, l'Atelier Circulaire met à disposition diverses ressources techniques, matérielles et humaines afin d'accompagner l'artiste dans la production de ses œuvres.

Cette bourse est également une magnifique opportunité de travailler dans un environnement stimulant, qui incite à la recherche, à l'expérimentation, à l'hybridité des techniques.

Chaque année, la sélection des projets soumis est réalisée par un jury indépendant selon la qualité artistique du dossier, la pertinence du projet à l'Atelier Circulaire et sa faisabilité technique selon les moyens dont dispose l'atelier de production.

5445, AV. DE GASPÉ, LOCAUX 105 & 517
MONTRÉAL QC H2T 3B2 • 514-272-8874
ATELIERCIRCULAIRE.ORG



LA BOURSE INCLUT

- Forfait de travail en atelier de 12 mois (valeur de 1320 \$)
- 25 heures d'accompagnement ou de formation (valeur de 1018\$)
- Crédit de 300 \$ au Magasin de fournitures d'artistes
- Soutien technique gratuit lors de l'activité *Vendredis à l'atelier*
- Présentation du travail dans la galerie des membres
- Participation aux appels de dossiers réservés aux membres
- Diffusion et promotion par l'équipe de communication

CONDITIONS DE PARTICIPATION

- Détenir la citoyenneté canadienne ou la résidence permanente
- Être artiste professionnel·le ou en voie de professionnalisation
- Agé·e de 40 ans et moins à la date limite de dépôt de candidature

CONTENU DU DOSSIER

- Formulaire d'auto-identification complété
- Curriculum vitæ au format PDF
- Un document au format PDF comprenant :
 - court texte de démarche artistique générale de l'artiste (1 page maximum)
 - description générale et technique du projet (2 pages maximum)
- Portfolio comprenant 5 à 15 images avec la liste descriptive des œuvres (titre, année, technique et dimensions). Les images peuvent être au format JPEG ou regroupées dans un document PDF.
- Au besoin, une documentation vidéo ou sonore peut-être envoyée via des liens Vimeo ou Youtube



FORMULAIRE D'AUTO-IDENTIFICATION

À JOINDRE OBLIGATOIREMENT À VOTRE DOSSIER

Nom

Prénom

Courriel

Adresse postale

Site internet / médias sociaux professionnels

Téléphone

Pronom

Année de naissance

Vous identifiez-vous comme - plusieurs choix possibles :

- | | |
|--|-----------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Autochtone | Personne en situation de handicap |
| <input type="checkbox"/> LGBTQ+ | Personne neurodivergente Autre |
| <input type="checkbox"/> Minorité religieuse ou ethnique | Autre |
| <input type="checkbox"/> Personne racisée | Je ne souhaite pas répondre |

L'Atelier Circulaire s'engage à garantir un environnement sans discrimination et sans harcèlement. Nous vous remercions de répondre à ces questions pour mieux vous connaître et vous fournir un meilleur accueil.

Signature :



ENVOYEZ VOTRE DOSSIER

Les candidat·e·s peuvent envoyer leur candidature jusqu'au **dimanche 28 février 2021 inclusivement**.

Nous vous remercions d'envoyer votre dossier via [We Transfer](#) à l'adresse courriel candidature@ateliercirculaire.org

La confirmation de téléchargement fera guise d'accusé de réception.

Pour toutes questions, n'hésitez pas à contacter Gauthier Melin par courriel à l'adresse programmation@ateliercirculaire.org

Notes : évitez l'utilisation d'accents ou de caractères spéciaux en nommant vos fichiers.



5445, AV. DE GASPÉ, LOCAUX 105 & 517
MONTRÉAL QC H2T 3B2 • 514-272-8874
ATELIERCIRCULAIRE.ORG