



## **PROJETS D'EXPOSITION À LA GALERIE DE L'ATELIER CIRCULAIRE**

Chaque année, la sélection des projets soumis est faite par un jury composé de deux artistes professionnels membres de l'Atelier Circulaire et de trois personnalités reconnues du milieu des arts visuels. Veuillez noter que les cachets d'exposition sont payés selon la tarification de la CARFAC.

### **CONTENU DU DOSSIER DE CANDIDATURE**

- Un court texte de démarche artistique générale de l'artiste et du projet en particulier;
- Une description physique de l'exposition proposée, comprenant le nombre d'œuvres, l'espace requis et les besoins techniques (1 page max.);
- 10 à 15 images d'œuvres (fichiers compatibles Mac, format JPEG, RVB, d'environ 1024 x 768 pixels);
- La liste descriptive des images indiquant le titre, l'année, le médium et les dimensions des œuvres;
- Un curriculum vitae d'artiste et une courte biographie

Au besoin, de la documentation vidéo ou sonore peut être envoyée via des liens Vimeo, Youtube ou Soundcloud.

### **TRANSMETTRE SA CANDIDATURE**

#### **Par courriel :**

Les candidats intéressés doivent soumettre un dossier à [candidature@ateliercirculaire.org](mailto:candidature@ateliercirculaire.org), avec l'objet Projet d'exposition

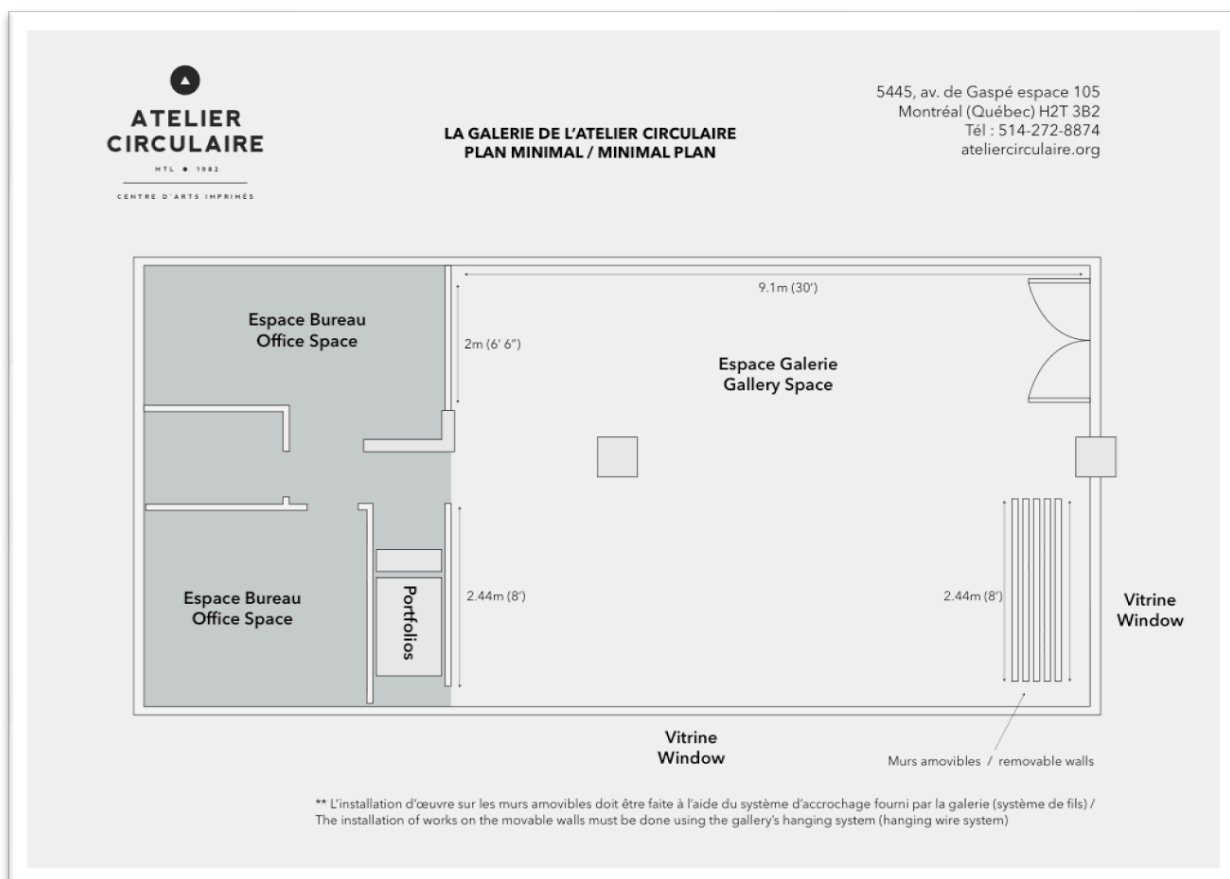
**Date limite de soumission:** 31 octobre de chaque année

Si vous ne recevez pas de courriel de confirmation suite à l'envoi de ce formulaire ou si vous rencontrez des problèmes à l'une des étapes de transmission du dossier, n'hésitez pas à nous contacter à [communication@ateliercirculaire.org](mailto:communication@ateliercirculaire.org).

## PLAN DE LA GALERIE

La Galerie de l'Atelier Circulaire dispose d'une vitrine et est équipée d'un système de murs amovibles, offrant aux artistes la possibilité de configurer la Galerie selon leurs besoins (voir plans ci-dessous).

Il est à noter que l'accrochage d'œuvre sur les murs amovibles doit être faite à l'aide d'un système de fils à crochet, fournis par la Galerie et que la vitrine n'expose pas les œuvres à la lumière directe.





# ATELIER CIRCULAIRE

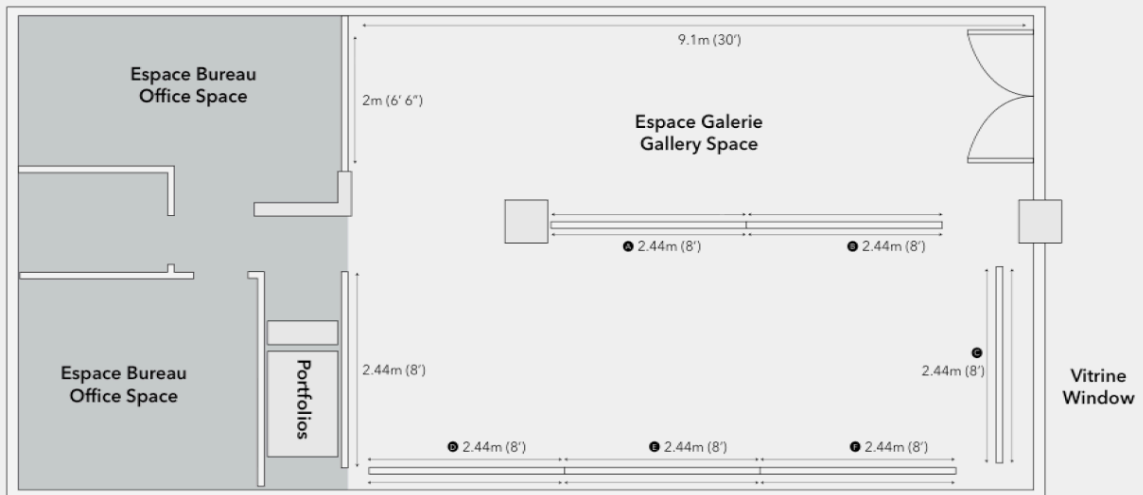
MTL • 1982

CENTRE D'ARTS IMPRIMÉS



## LA GALERIE DE L'ATELIER CIRCULAIRE PLAN MAXIMAL/ MAXIMAL PLAN

5445, av. de Gaspé espace 105  
Montréal (Québec) H2T 3B2  
Tél : 514-272-8874  
ateliercirculaire.org



Vitrine  
Window

Surface d'accrochage / hanging surface : 42.82m (140' 6")

●●●●●●●● = Murs amovibles / removable walls

\*\* L'installation d'œuvre sur les murs amovibles doit être faite à l'aide du système d'accrochage fourni par la galerie (système de fils) /  
The installation of works on the movable walls must be done using the gallery's hanging system (hanging wire system)